

# GALERIE MITTERRAND

## ANNE & PATRICK POIRIER

Anne Poirier born 1941 in Marseille (FR)

Patrick born 1942 in Nantes (FR)

Live and work in Lourmarin (FR)

## EDUCATION

1963-1967 : Ecole des arts décoratifs, Paris (FR)

1968-1971: Bourse/Scholarship/Villa Médicis, Rome (IT)

1977-1978: Bourse/Scholarship/D.A.A.D, Berlin (DE)

1979-1980: Bourse/Scholarship/ P.S.1., New York (USA)

1995-1996: Bourse/Scholarship, The Getty Research Institute, Los Angeles (USA)

## SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

2023 Musée Ingres Bourdelle (MIB), Montauban (FR) - upcoming

Galleria Fumagalli, Milan (IT)

Casa degli Artisti, Milan (IT)

Palazzo Borromeo, Milan (IT)

Galleria Studio G7, Bologne (IT)

2022 Musée La Roche-sur-Yon, La Roche-sur-Yon (FR)

Museum Ludwig, Coblenz (DE)

2021 Château La Coste, Le Puy Sainte-Réparate (FR)

Abbaye du Thoronet, Le Thoronet (FR)

Domaine du Muy, Le Muy (FR)

Musée régional d'art contemporain, Sérignan (FR)

2020 Anima Mundi, Abbaye du Thoronet (FR)

2019 ROMAMOR, Villa Médicis, Rome (IT)

2018 De Pont Museum, Tilburg (NL)

Galleria Fumagalli, Milano (IT)

Herbarium Memoriae, Domaine de Chaumont-sur-Loire (FR)

2017 Maison européenne de la photographie, Paris (FR)

Galerie Mitterrand, Paris (FR)

Galleria Fumagalli, Milano (IT)

2016 Skulpturenpark Waldfrieden, Wuppertal (DE)

Musée d'art moderne et contemporain, Saint-Etienne (FR)

2015 Galerie Mitterrand, Paris, (FR)

Musée Jean Cocteau, Menton (FR)

2014 Musée des Beaux-Arts, Nantes (FR)

- 2013 Couvent de la Tourette, Eveux (FR)
- 2012 Galerie Alice Pauli, Lausanne (CH)  
Sonnabend Gallery, New York (USA)  
Galerie Rue Visconti, Paris (FR)
- 2011 Museo d'Arte Contemporanea Donna Regina, Naples (IT)
- 2010 Domaine de Chaumont, Chaumont-sur-Loire (FR)
- 2009 Maison René Char, l'Isle-sur-la-Sorgue (FR)  
Chapelle Saint-Charles, Avignon (FR)
- 2008 JGM Galerie, Paris (FR)
- 2007 Galerie Alice Pauli, Lausanne (CH)  
Villa La Magia-Quarrata (IT)
- 2006 Galleria Studio G7, Bologna (IT)
- 2004 La Verrière, Brussels (BE)  
Abbaye du Mont Saint-Michel, Le Mont Saint-Michel (FR)
- 2003 Kunstmuseum, Thun (CH)  
Galerie Pièce Unique, Paris (FR)
- 2001 C.R.E.D.A.C, Ivry-sur-Seine (FR)  
Andrée Sfeir-Semler Gallery, Hamburg (DE)  
Galleria Studio G7, Bologna (IT)
- 2000 Galerie Alice Pauli, Lausanne (CH)
- 1999 Getty Research Institute, Los Angeles (USA)  
Musée de l'Élysée, Lausanne (CH)  
Chac Mool Gallery, Los Angeles (USA)
- 1998 Galerie Thaddaeus Ropac, Paris (FR)  
Galerie Pièce Unique, Paris (FR)  
Galerie Sfeir-Semler, Hamburg (DE)  
Museo civico, Trevi (IT)  
Max-Planck Instituts für Geschichte, Göttingen (DE)
- 1997 Le Parvis, Centre d'art contemporain, Ibos (FR)  
Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg (AT)  
Galleria Massimo Martino, Mendrisio (IT)  
Galleria Franca Mancini, Pesaro (IT)  
Galerie Aejbel, Copenhagen (DK)
- 1996 Galerie Thaddaeus Ropac, Paris (FR)  
Musée de Picardie, Amiens (FR)  
Galleria Studio G7, Bologna (IT)  
Dienst Kunstzaken, Afdeling Beeldende Kunst, Almere (NL)

- 1995 Sonnabend Gallery, New York (USA)
- 1994 Palais Liechtenstein, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna (AT)  
Le Capitou, Centre d'Art Contemporain, Fréjus (FR)  
Église Saint-Nicolas, Caen (FR)
- 1993 Galleria Studio G7, Bologna (IT)  
Galerie Dany Keller, Munich (DE)  
Galerie Isy Brachot, Brussels (BE)  
Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg (AT)
- 1992 Galleria Studio G7, Bologna (IT)  
Galleria Massimo Valsecchi, Milan (IT)  
Galerie Thaddaeus Ropac, Paris (FR)
- 1991 Sonnabend Gallery, New York (USA)  
Galleria Studio G7, Bologna (IT)  
Galleria Massimo Valsecchi, Milano (IT)
- 1990 Galerie Reckermann, Cologne (DE)  
Galleria Valentina Moncada, Rome (IT)  
Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg (AT)
- 1989 Galerie Daniel Templon, Paris (FR)  
Storm King Art Center, New Windsor, New York (USA)
- 1988 Sonnabend Gallery, New York (USA)  
Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich (DE)  
Galleria Studio G7, Bologna (IT)  
Galerie Dany Keller, Munich (DE)
- 1987 Villa Merkel, Galerie der Stadt Esslingen am Neckar, Esslingen am Neckar (DE)  
Area Gallery, Barcelone (ES)
- 1986 Middendorf Gallery, Maryland Institute College of Art, Baltimore (USA)  
Galerie Daniel Templon, Paris (FR)
- 1985 Galleria Studio G7, Bologna (IT)  
Galleria Arco d'Alibert, Rome (IT)
- 1984 Galerie Daniel Templon, Paris (FR)  
Sonnabend Gallery, New York (USA)  
Brooklyn Museum, New York (USA)  
Chiesa di San Carpoforo, Milan (IT)
- 1983 Musée d'Art Contemporain, Le Havre (FR)  
Musée d'Art Contemporain, Montréal (CA)  
Chapelle Saint-Louis de la Salpêtrière, Paris (FR)
- 1982 Sonnabend Gallery, New York (USA)  
Galleria Studio G7, Bologna (IT)  
Galleria Massimo Valsecchi, Milano (IT)

- 1981 Galerie Daniel Templon, Paris, France Villa Romana, Florence (IT)  
Galleria Arco d'Alibert, Roma (IT)  
Galerie des Ponchettes, Nice (FR)  
Breda Museum (NL)
- 1980 Galleria Massimo Valsecchi, Milano, (IT)  
Sonnabend Gallery, New York, NY, USA Galleria Studio G7, Bologna (IT)  
P.S. 1, New York (USA)
- 1979 Galerie Sonnabend, Paris (FR)  
Philadelphia College of Art, Philadelphia (USA)  
Carpenter Center for the Visual Arts, Harvard University, Cambridge (USA)  
Palazzo dei Diamanti, Ferrara (IT)  
Galerie Paul Maenz, Cologne (DE)
- 1978 Galerie Sonnabend, Paris (FR)  
Musée national d'art moderne Centre Georges Pompidou, Paris (FR)  
Bonner Kunstverein, Bonn (DE)  
Palais des Beaux-Arts, Bruxelles (BE)  
Mannheimer Kunstverein, Mannheim (DE)  
Museum of Modern Art, New York (USA)  
Sonnabend Gallery, New York (USA)
- 1977 Galerie Sonnabend, Paris (FR)  
Gallery Paul Maenz, Cologne (DE)  
Galleria Massimo Valsecchi, Milan (IT)  
CAPC, Musée d'Art Contemporain, Bordeaux (FR)  
Neuer Berliner Kunstverein, Berlin (DE)
- 1975 Galerie Sonnabend, New York, NY, USA Galerie Paul Maenz, Cologne (DE)
- 1974 Sonnabend Gallery, New York, NY, USA Galerie Sonnabend, Geneva (CH)
- 1973 Galerie Paul Maenz, Cologne (DE)  
Neue Galerie-Sammlung Ludwig, Aix-la-Chapelle (DE)  
Kunstverein, Rottweill (DE)  
Galerie Sonnabend, Paris (FR)
- 1972 Galerie Paul Maenz, Cologne (DE)
- 1970 Galleria Arco d'Alibert, Rome (IT)

#### **GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)**

- 2023 *Les formes de la ruine*, Musée des Beaux-Arts, Lyon (FR) - upcoming  
*L'argent dans l'art*, La Monnaie de Paris, Paris (FR)  
*Scale : Sculpture, 1945-2000*, Fondation Juan March, Madrid (ES)
- 2022 *La table, un art français – Du XVIIIe siècle à nos jours*, Hôtel départemental des expositions du Var, Draguignan (FR)  
*Architectures impossibles*, Musée des Beaux-Arts, Nancy (FR)

- 2021 *Ulysse. Voyage dans une Méditerranée de légendes*, Hôtel départemental des expositions du Var, Draguignan (FR)
- 2019 Eldorama, Triposal de Lille (FR)
- 2018 Group exhibition, Galerie Mitterrand au Park Hyatt, Vendôme, Paris (FR)  
*Futuruins, il corpo e la pietra*, Palazzo Fortuny, Venice (IT)
- 2016 *Carambolages*, Galeries nationales du Grand Palais, Paris (FR)
- 2015 Art Triennial Art Field, Echigo-Tsumari (JP)  
*Construire une collection*, Nouveau Musée National de Monaco (FR)  
*Un rêve d'éternité*, FRAC Bretagne, Rennes (FR)
- 2014 *Traces of Disappearance*, Espace Louis Vuitton Tokyo (JP)
- 2013 *Back to Earth. Die Wiederentdeckung der Keramik in der Kunst*, Herbert-Gerisch Stiftung, Neumünster (DE)
- 2012 *Neon. La Materia luminosa dell'arte*, MACRO Museo d'Arte Contemporanea, Roma (IT)
- 2011 *Arkhaiologia*, PasquArt Kunsthaus, Bienne (CH)  
*Art on Lake*, Museum of Fine Arts, Budapest (HU)  
*From Page to Space*, Museum für moderne Kunst, Bremen (DE)
- 2010 *La scène française contemporaine. Circuits Céramiques*, Musée national de la céramique, Sèvres (FR)
- 2009 *Privat, Wuppertaler Sammler der Gegenwart-Von der Heydt Museum*, Wuppertal (DE)  
*Ce qui demeure est le futur*, Musée de Picardie, Amiens (DE)
- 2008 *Ideas of Landscape/ Landscape of Ideas 2*, Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal (CA)  
*Anatomie | les peaux du dessin*. Collection Florence et Daniel Guerlain, FRAC Picardie, Amiens (FR)  
*Ruptures et héritages*, Musée royal des Beaux-Arts, Brussels (BE)  
*Fatto bene!*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato (IT)  
*Tiefenrausch*, OK Offenes Kulturhaus OÖ, Linz (AT)
- 2007 *A Tribute. 35 Years of the Essl Collection*, Essl Museum, Klosterneuburg (AT)  
*Anatomia dell'irrequietezza*, Palazzo della Penna, Pérouge (IT)  
*Time Past - Time Present*, Istanbul Modern, Istanbul (TR)  
*Die zweite Avantgarde*, Stiftung Moritzburg. Kunstmuseum des Landes Sachsen-Anhalt, Halle (DE)  
*Art In View. Documents And Films About Artworks In The Garden*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato (IT)
- 2006 *Dialog*, Badisches Landesmuseum, Karlsruhe (DE)  
*Céramique Fiction*, Musée des Beaux-Arts de Rouen, Rouen (FR)

- 2005 *Counterpoint 2*, Musée du Louvre, Paris (FR)
- 2004 *Mehr Licht: Targetti Light Art Collection im MAK*, Museum für angewandte Kunst (MAK), Vienne (AT)  
*Attraversare Genova. Percorsi e linguaggi internazionali del contemporaneo*, Villa Croce Museo d'Arte Contemporanea, Gênes (IT)
- 2003 *Geschenkte Kunst*, Ludwig Museum im Deutschherrenhaus, Coblenz (DE)  
*Il Bienal de Valencia. La Ciudad Ideal*, Biennale de Valencia, Valence (ES)  
*Human Stories. Photographs and paintings from the Essl Collection*, Ludwig Museum - Museum of Contemporary Art, Budapest (HU)
- 2002 *Busan Biennale* (KR)  
*Il Bienal Internacional de Arte de Buenos Aires*, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires (AR)  
*Utopie Quotidiane. L'uomo e i suoi sogni nell'arte dal 1960 ad oggi*, PAC, Milan (IT)  
*Tessere d'arte. Nuove acquisizioni*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato (IT)  
*Der globale Komplex. Die Unvereinbarkeit von Standpunkten*, Offenes Kulturhaus Oberösterreich, Linz (AT)  
*Espacio Concepto*, Fundación Joan Miró, Barcelone (ES)
- 2001 *Quand Montréal devient musée*, Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal (CA)
- 2000 *5e Biennale de Lyon. Partage d'exotismes*, Lyon (FR)
- 1999 *Les Champs de la Sculpture*, Paris (FR)
- 1998 *Irresistible Decay*, Getty Research Institute Los Angeles, Los Angeles (USA)  
Hara Museum of Contemporary Art, Tokyo (JP)
- 1997 *3. Cetinje Biennial - Cetinje Biennale of Visual Arts*, Cetinje (MNE)  
*Made in France*, Centre Georges Pompidou, Paris (FR)
- 1996 *L'œil du collectionneur*, Musée d'art contemporain de Montréal (CA)  
*Quartos Duplos/Chambres Doubles*, Centro de Arte Moderna. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbonne (PRT)  
*Sammlung Sonnabend. Von Der Pop Art Bis Heute. Amerikanische und europäische Kunst seit 1954*, Deichtorhallen Hamburg (DE)
- 1994 *Irresistible Decay: Ruins in Modernity*, J. Paul Getty Museum, Los Angeles (USA)
- 1993 *Force Sight II*, Schloss Presteneck, Stuttgart (DE)
- 1992 *Force Sight I*, Schloss Presteneck, Stuttgart (DE)
- 1991 Wiener Festival, Wien (AT)  
*El Sueno de Egipto (La Influencia del Arte Egipcio en el Arte Contemporaneo)*, Centro Cultural Arte Contemporaneo, Mexico City (MEX)

- 1990 Center for Contemporary Art, Cleveland (USA)  
Vancouver Art Gallery, Vancouver (CA)
- 1989 2ème Biennale d'Istamboul, Istamboul (TR)  
*Weiner Diwan: Sigmund Freud Heute*, Museum des 20. Jahrhunderts, Vienna (AT)
- 1988 *Classical Myth and Imagery in Contemporary Art*, The Queens Museum, New York (USA)
- 1987 *Avant-Garde in th Eighties*, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles (USA)  
*Zauber Der Medusa*, Künstlerhaus, Vienna (AT)
- 1985 *The Classic Tradition In Recent Painting and Sculpture*, The Aldrich Museum of Contemporary Art, Ridgefield (USA)
- 1984 *Biennale de Venise*, Venise (IT)  
*Collaboration*, Hirshhorn Museum, Smithsonian Institution, Washington D.C. (USA)  
*Voices-Contemporary Art and Artists*, Brooklyn Museum, New York (USA)
- 1983 Biennale de Sculpture de Middelheim, Anvers (BE)
- 1982 Twelve Contemporary French Artists, Albright-Knox Art Gallery, Buffalo (USA)  
*Stadt und Utopie*, Kunsthalle, Berlin (DE)  
Museum Van Hedendaagse Kunst Gent, Palais des Beaux-Arts, Brussels (BE)
- 1981 *Autoportraits Photographiques*, Centre Georges Pompidou, Paris (FR)  
New Concepts for a New Art, Museum of Modern Art, Toyama (JP)  
*Mithos und Rituals*, Kunsthaus, Zurich (CH); Kunstverein, Hamburg (DE)
- 1980 *Architectural Sculpture*, Los Angeles Institute of Contemporary Art, Los Angeles (USA)  
*Architectural References*, Vancouver Art Gallery, Vancouver (CA)  
*Yesterday & After*, Musée des Beaux-Arts de Montréal (CA)  
Biennale de Venise, Venice (IT)  
*Tendances de l'art en France 1969-79, parti pris autres*, ARC, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (FR)  
*Cartes et Figures de la Terre*, C.C.I., Centre Georges Pompidou, Paris (FR)
- 1979 *French Art, an English Selection*, Serpentine Gallery, London (UK)
- 1978 *Couples Show*, P.S.1 Institute for Arts & Urban Resources, Long Island City (USA)  
*Europe in the 70's: Aspects of Recent Art*, Hirshhorn Museum and Sculpture, Washington D.C. (USA)
- 1977 Documenta VI, Kassel (DE)  
*Europe in the 70's: Aspects of Recent Art*, Art Institute of Chicago, Chicago (USA)
- 1976 Biennale de Venise, Venice (IT)

*Photography*, The Jerusalem Museum, Jerusalem (IR)  
*Illusions of Reality*, Australian National Gallery, Canberra (AUS)  
*Identité, Identification*, CAPC, Bordeaux (FR)

- 1975 *Pour Mémoire*, Musée des Beaux-Arts, Charleroi (BE); Musée Réattu, Arles (FR)
- 1974 *Spurensicherung*, Kunstverein Hambourg; Kunstverein Munich (DE)  
*Die Verloren Identitat*, Städtisches Museum, Leverkusen (DE)  
*Project 74*, Kunsthalle, Cologne (DE)
- 1973 Biennale des Jeunes, Musée d'Art Moderne, Paris (FR)
- 1971 Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, Grand Palais, Paris (FR)
- 1970 Exposition universelle, Pavillon français, Osaka (JP)

#### PERMANENT INSTALLATIONS

- 2018-2020 *La stanza dell alchimista et Deposito della memoria*, Fondazione Valsecchi, Palazzo Butera, Palerme (IT)
- 2015 *La naissance de Pégase*, Château de La Celle Saint-Cloud (FR)
- 2010 *La chapelle*, Domaine de Chaumont-sur-Loire (FR)  
*Le mur du temps*, Parc de Samsara, Roussillon (FR)
- 2008 *L'échelle de Jacob*, Parc de Samsara, Roussillon (FR)
- 2007 *La fabbrica della memoria*, Parco della Villa Medicea La Magia, Quarrata (IT)
- 2000 *Anima mundi*, Parco di Carraro, Carrare (IT)
- 1990 *Exegi monumentum*, Collection Pierre Farrenbach, Colmar (FR)  
*Oculus memoriae*, Stadtarchiv Platz, Munich (DE)  
*Exegi momentum*, Collection privée, Boccaraton (IT)  
*New archetypes*, Washington Tower, Seattle (USA)  
*Un giardino a Torino*, Collection privée, Turin (IT)
- 1989 *Hommage à Claude-Nicolas Ledoux*, Le Ponant, Paris (FR)  
*The fall of the giant*, Collection Joel and Sherry Mallin, Pound Ridge (USA)
- 1988 *Exegi monumentum aere perennius*, Museo Pecci, Prato (IT)
- 1986 *Petite mise en scène au bord de l'eau*, Collection privée, Washington D.C.(USA)  
*Petite mise en scène au bord de l'eau*, Giardino di Villa Demidoff, Pratolino (IT)  
*Promenade classique*, Alexandria (USA)
- 1985 *La fontaine des géants*, Place du Tonkin, Villeurbanne (FR)  
*La grande colonne noire de Suchères*, Autoroute Clermont-Ferrand/Saint-Etienne (A 72), (FR)



1983 *Mimas*, Jardin du Musée d'Épinal, Épinal (FR)  
*Encélade*, Jardin du Musée Picasso, Antibes (FR)

1982 *La morte di Efialte*, Fattoria di Celle, Pistoia (IT)

## THEATER SETS

1990 *Dépôt de mémoire et d'oubli*, Amphithéâtre de l'Opéra Bastille, Paris (FR)

1989 *Ella*, by Artenbush, Anfiteatro del Museo Pecci, Prato (IT)

1985 *Julius Cesar*, by Handel, Teatro dell'Opera, Rome (IT)

1978 *Don Juan*, by Molière, Düsseldorf (DE)

## SCENOGRAPHY

1978 *Don Giovanni*, Deutsche Oper am Rhein, Düsseldorf (DE)

1985 *Giulio Cesare*, Teatro dell'Opera, Roma (IT)

1989 *Ella*, Museo Pecci, Prato (IT)

1990 *Dépôt de Mémoire et d'oubli*, Opéra Bastille, Paris (FR)

## CATALOGS AND ARTIST BOOKS

2022 *Anne et Patrick Poirier. Fragilité*, textes de Tony Cragg, Anne et Patrick Poirier, Laure Martin- Poulet, Beate Reifenscheid, entretien avec Danielle C. March, Ed Wienand, Cologne

2021 *Anima mundi*, texte de Laure Martin-Poulet, Editions du Patrimoine, Paris  
*Anne et Patrick Poirier. La mémoire en filigrane*, texte de Jean de Loisy, entretien avec Laure Martin-Poulet et Clément Nouet, Ed MRAC Occitanie, Sérignan

2019 *Romamor. Anne et Patrick Poirier*, entretien avec Chiara Parisi, Ed Electa, Milan et Rome

2017 *Anne et Patrick Poirier*, sous la direction de Laure Martin. Textes de Lorand Hegyi, Laurie Hurwitz, Angela Madessani, Jean-Hubert Martin, Jean-Luc Monterosso, Anne et Patrick Poirier, Robert Storr, Ed Flammarion, Paris

2016 *Anne et Patrick Poirier. Danger Zones*. Texte de Lorand Hegyi et entretien avec Heinz-Norbert Jocks, Ed Dilecta, Paris

2015 *Anne et Patrick Poirier. La chambre d'Orphée*, texte d'Evelyne Toussaint, Ed. Dilecta, Paris

- 2014 *Anne et Patrick Poirier. Curiositas*, texte de Marc Augé, Blandine Chavanne et Anne et Patrick Poirier, Ed. Dilecta, Paris
- 2013 *Anne et Patrick Poirier, Couvent de La Tourette*, Ed. Bernard Chauveau, Paris  
*Mémoire des murs*, Anne et Patrick Poirier, Ed. Bernard Chauveau, Paris  
*De natura rerum*, Anne et Patrick Poirier édition limitée (12 exemplaires), Ed. Bernard Chauveau, Paris  
*Anne et Patrick Poirier. Dans les nervures du temps*, Entretiens avec Françoise Jaunin, Ed. La Bibliothèque des Arts, Lausanne
- 2012 *Anne et Patrick Poirier. Photographes*. Françoise Ducros, Ed. Rue Visconti/Flammarion, Paris  
*Anne et Patrick Poirier. Atlas*, Angela Madesani, Milan, Ed Dalai editore
- 2010 *Anne et Patrick Poirier. Il giardino della memoria*, Ed. Skira, Genève/Milan, Milan  
*Anne et Patrick Poirier. Petit guide à l'usage des visiteurs du domaine de Chaumont-sur-Loire*, Ed. Thalia, Paris
- 2009 *L'Atelier d'Anne et Patrick Poirier*, Ed. Thalia, Paris  
*Anne et Patrick Poirier. Vertiges/Vestiges*, textes de Marc Augé & Damien Sausset, Ed. Gallimard, Paris
- 2008 *Exotica. Petit guide par Anne et Patrick Poirier*, Co Ed. UFR Arts-Lettres-Communications Université de Rennes, FRAC Bretagne et DRAC Bretagne, Rennes
- 2007 *Anne et Patrick Poirier. Vade-mecum*, Texte d'Evelyne Toussaint, Ed. La lettre volée, Bruxelles
- 2006 *Anne + Patrick Poirier. Lamento*, Ed. Baldini-Castoldi-Dalai, Milan
- 2004 *Le voyageur endormi*, Ed. Serendip, Paris
- 1999 *Anne et Patrick Poirier*, Ed Obalne Gakerije, Piran, Slovénie
- 1998 *Les larmes de l'oubli*, Ed. Galeria Jan Koniarek de Trnava et Institut français de Bratislava
- 1997 *La cantatrice Assente di Anne e Patrick Poirier*, Ed Franca Mancini, Pesaro  
*Anne et Patrick Poirier, Fragility*, Ed. Skira, Genève/Milan, Milan
- 1996 *Anne et Patrick Poirier, Fragilité*, Sylvie Couderc et Anne et Patrick Poirier, Musée de Picardie, Amiens
- 1994 *Anne et Patrick Poirier*, Ed. Electa, Milan
- 1993 *Anne et Patrick Poirier*, Ed Tinglado 2, Tarragone  
*Mnémosyne*, Ed Galerie Isy Brachot, Bruxelles  
*Ruines sur Ruines*, Ed du Regard, Paris

- 1992 *Mnémosyne*, Ed Galerie Thaddaeus Ropac, Paris
- 1991 *Anima Mundi*, Ed Galerie Samuel Lallouz, Montréal
- 1990 *Memoria artificiosa*, Ed Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg  
*Memoria Mundi*, Ed Galleria Valentina Moncada, Rome
- 1989 *Anne et Patrick Poirier, Wandering into Memory*, Storm King Art Center, New Windsor, NY
- 1987 *Anne et Patrick Poirier*, Ed Galeria Area, Barcelone  
*Anne et Patrick Poirier*, Galerie der Stadt Esslingen et Verlag Beatrix Wilhelm
- 1985 *Anne et Patrick Poirier*, Newport Museum of Art, Los Angeles  
*Anne et Patrick Poirier*, Maison de la culture, Grenoble
- 1984 *Anne et Patrick Poirier*, Ed Galerie Daniel Templon, Paris  
*Architettura e mitologia. Anne et Patrick Poirier*, Milan, Chiesa di San Carpoforo, Ed Electa et Mythologie
- 1979 *Falling Tower*, Philadelphia College of Art, Philadelphie  
*Villa Adriana. Circular Utopia. From the Dome of the Pantheon, 140 notes around a round Utopia*, Ed Fequet et Baudier, Paris,
- 1978 *Domus Aurea, fascination des ruines*, Centre national d'art et de culture Georges Pompidou. Musée national d'art moderne, Paris  
*Anne und Patrick Poirier*, Bonner Kunstverein, Bonn  
*Petit Guide à l'usage des voyageurs*, Ed Société des expositions du Palais des Beaux- Arts, Bruxelles
- 1977 *Domus Aurea*, Ed C.A.P.C. Bordeaux  
*Domus Aurea, Archéologie-Fiction*, Ed Les Presses de la Connaissance, Paris
- 1975 *Les paysages révolus*, Ed Sonnabend, Paris  
*Les réalités incompatibles*, Ed H M Bergs, Copenhague
- 1974 *A la mémoire de Romulus*, Ed Yellow Now, Liège
- 1973 *Anne et Patrick Poirier. Römische Antike*, Neue Galerie der Stadt, Aix-la-Chapelle, Allemagne

## PUBLIC COLLECTIONS

Australian National Gallery, Canberra (AUS)  
 Centre national des arts plastiques. FNAC, Paris (FR)  
 Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato (IT)  
 Cité de la Céramique, Sèvres et Limoges (FR)  
 De Pont Museum, Tilburg (NL)  
 Domaine de Chaumont sur Loire, Chaumont-sur-Loire (FR)  
 Frac Bretagne, Rennes (FR)  
 Frac Midi-Pyrénées, Toulouse (FR)  
 Frac Provence-Côte d'Azur, Marseille (FR)

Ghisla Art Collection, Locarno (CH)  
Guggenheim Museum, New York (USA)  
Israel Museum, Jérusalem (IL)  
Ludwig Museum, Aix-la-Chapelle (DE)  
Ludwig Museum, Cologne (DE)  
Maison européenne de la photographie, Paris (FR)  
Montreal Museum of Fine Arts, Montréal (CA)  
Musée Cantini, Marseille (FR)  
Musée d'art contemporain, Montréal (CA)  
Musée d'art moderne et contemporain Saint-Etienne Métropole, Saint-Etienne (FR)  
Musée d'Arts de Nantes, Nantes (FR)  
Musée d'art moderne de la ville de Paris, Paris (FR)  
Musée de l'Elysée, Lausanne (CH)  
Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris (FR)  
Musée National, Jérusalem (IL)  
Musée Picasso, Antibes  
Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig (Mumok), Vienne (AT)  
Museum of Modern Art, Krefeld (DE)  
Museum of Modern Art, Sydney (AUS)  
National Galerie, Berlin (DE)  
Nouveau musée national de Monaco (MCO)  
Skulpturenpark Waldfrieden, Cragg Foundation, Wuppertal (DE)  
Smithsonian Collection of Fine Arts, Washington (USA)  
The Tate Gallery, Londres (UK)