



PREMIER SOLO POUR UZOMA

Chibuïke Uzoma fut découvert chez l'une des collectionneuses de la galerie Mitterrand. Curatrice pour l'occasion, Barbara Newman a organisé en septembre dernier une exposition collective avec l'artiste et dévoile ici un ensemble de nouvelles peintures (de \$30 000 à \$80 000). Né au Nigeria en 1992, Chibuïke Uzoma a étudié à Yale et vit toujours aux États-Unis. Selon Sébastien Carvalho, directeur de la galerie, « son travail se révèle déjà très mature et se situe dans un positionne-

ment assez complexe. Comme s'il paraphrasait Édouard Glissant, il semble nous dire : *Laissez-moi mon identité et regardez mon œuvre* ». On retrouve en effet dans ses toiles des références à son africanité, mêlées à une touche très vive et des ajouts d'ordre plus conceptuel, permettant à chacun d'y puiser en fonction de sa propre expérience. **M. M.**

CHIBUIKE UZOMA. TWELVE TICKETS,
galerie **Mitterrand**, 79, rue du
Temple, 75003 Paris, 01 43 26 12 05,
galeriemitterrand.com
du 26 janvier au 23 mars.