

GALERIE MITTERRAND

CLAUDE LALANNE

14 AVR > 27 MAI 2018

DOSSIER DE PRESSE

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 1 43 26 12 05

F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

CLAUDE LALANNE

14 AVR > 27 MAI 2018

DOSSIER DE PRESSE

La Galerie Mitterrand est heureuse de présenter la première exposition personnelle de Claude Lalanne du 14 avril au 27 mai 2018. Celle-ci précède un second volet qui sera consacré à l'œuvre de François-Xavier Lalanne, du 1^{er} juin au 28 juillet 2018. En présentant pour la première fois le travail de Claude et François-Xavier Lalanne séparément, la Galerie Mitterrand tient à souligner la singularité des deux artistes et à célébrer le lien exceptionnel qui les unit à Jean-Gabriel Mitterrand depuis la création de sa galerie en 1988, il y a précisément 30 ans.

Claude Lalanne, dont le travail a presque toujours été présenté en regard de celui de son mari François-Xavier Lalanne, est une des rares artistes françaises vivante dont la notoriété exceptionnelle est aujourd'hui célébrée dans le monde entier. Les Lalanne ont élaboré deux œuvres parallèles faites d'associations surréalistes, pleines d'humour et de poésie, mais chacun selon son propre *modus operandi*. Les œuvres de Claude Lalanne sont réalisées à partir des techniques liées à l'empreinte, au moulage et à la galvanoplastie. Ce procédé, qu'elle découvre en 1956 grâce à l'artiste américain James Metcalf, est une technique d'orfèvrerie permettant de déposer une fine couche de métal autour d'une forme grâce à un bain d'électrolyse. Claude Lalanne fige alors les formes naturelles pour les transformer instinctivement en sculptures, tables, chaises, bancs ou autres miroirs. Le style de Claude est porté par son esprit ornemental et baroque, une intuition qui se libère des contraintes techniques qu'elle s'impose : « Ce qui compte c'est la forme et ce qu'elle me transmet »¹.

Cette toute première exposition consacrée à l'œuvre de Claude Lalanne présente, à travers plus d'une quarantaine d'œuvres, un panorama de sa création artistique depuis les années 60 à nos jours. Le public y redécouvre des œuvres peu montrées, comme une série d'empreintes de corps réalisées en 1975 qui rappelle la commande passée par Yves Saint-Laurent pour sa collection automne-hiver 1969. La sculpture *L'Homme à la Tête de Chou* (1968), rendue célèbre par Serge Gainsbourg et son album éponyme, est également présentée dans cette exposition aux côtés de l'emblématique *Choupatte* galvanisé de l'artiste. A cette occasion, Claude Lalanne réunit trois versions du *Choupatte*, dont l'une, géante, est présentée pour la première fois à Paris. Cette exposition permet également de découvrir une sélection d'œuvres très récentes de l'artiste qui témoignent de son activité créatrice ininterrompue. La *Table Serpents*, le *Banc S'asseoir en Forêt*, ou encore la grande sculpture murale végétale, toutes réalisées en 2017, forment un ensemble de pièces inédites, sorties directement de l'atelier, complété par les incontournables *Chaise Hosta* et *Love Seat*.

Claude Lalanne est née à Paris en 1925 et vit et travaille à côté de Fontainebleau. Elle a été formée l'Ecole des Arts Décoratifs et à l'école des Beaux-Arts de Paris. Claude et François-Xavier Lalanne ont longuement collaboré avec le galeriste Alexandre Iolas et sont liés à la Galerie Mitterrand depuis la fin des années 80, avec laquelle ils ont réalisé plus d'une douzaine d'expositions. Avec le grand succès de la vente de la collection Yves Saint Laurent et Pierre Bergé le monde a découvert la place que Claude et François-Xavier Lalanne occupaient auprès des deux collectionneurs et parmi les chefs d'œuvres réunis au cours de leur vie. Une rétrospective leur a été consacrée en 2010 au Musée des Arts Décoratifs à Paris. La maison Christian Dior a fait appel aux talents de créatrice de Claude Lalanne pour dessiner la collection de bijoux pour son défilé printemps-été 2017.

¹ *Lalanne*, catalogue d'exposition, JGM. Galerie, Paris, 2013, p.9. Propos recueillis par Dorothée Lalanne

GALERIE MITTERRAND

Informations pratiques :

Galerie Mitterrand - 79 rue du Temple - 75003 Paris
T 33 1 43 26 12 05 - F 33 1 46 33 44 83 - www.galeriemitterrand.com

Horaires d'ouvertures :

Du mardi au samedi 11:00 > 19:00 et le lundi sur rendez-vous

Contact presse :

Alice Pointet – Galerie Mitterrand - 79 rue du Temple - 75003 Paris
T 33 1 43 26 26 32 - F 33 1 46 33 44 83 - alice@galeriemitterrand.com



Claude Lalanne

Choupatte Géant, 2015-16

Bronze

H 180 x 187 x 180 cm / H 70 7/8 x 73 5/8 x 70 7/8 inches

Edition de 8 / Edition of 8

Photographié dans le jardin de l'artiste, près de Fontainebleau.

© Claude Lalanne, Courtesy Galerie Mitterrand, Photo : Capucine de Chabaneix

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

T +33 1 43 26 12 05
F +33 1 46 33 44 83
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM



Claude Lalanne

L'Homme à la Tête de Chou, 1968-2005

Bronze et cuivre galvanique / Bronze and galvanizd copper

H 124 x 108 x 61 cm / H 50 x 42.5 x 24 in

Edition de 8 / Edition of 8

Photographié dans le jardin de l'artiste, près de Fontainebleau.

© Claude Lalanne, Courtesy Galerie Mitterrand, Photo : Capucine de Chabaneix

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-
T +33 1 43 26 12 05
F +33 1 46 33 44 83
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM



Claude Lalanne

Love Seat, 1972-1992

Bronze et cuivre galvanique / Bronze and galvanized copper

H 84 x 130 x 72 cm / H 33 x 51 x 28 in

Edition de 8 / Edition of 8

Photographié dans le jardin de l'artiste, près de Fontainebleau.

© Claude Lalanne, Courtesy Galerie Mitterrand, Photo : Capucine de Chabaneix

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 1 43 26 12 05

F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM



Claude Lalanne

Table aux serpents, 2017

Bronze et cuivre galvanique / Bronze and galvanizd copper

H 49 x diam. 90 cm / H 19 x diam. 35 in

Edition de 8 / Edition of 8

© Claude Lalanne, Courtesy Galerie Mitterrand, Photo : Capucine de Chabaneix

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 1 43 26 12 05

F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND



Portrait de Claude Lalanne dans un *Love Seat*.

© Claude Lalanne, Courtesy Galerie Mitterrand, Photo : Serge Bailhache

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS
-
T +33 1 43 26 12 05
F +33 1 46 33 44 83
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

ARTISTS

-

CLAUDE ET FRANCOIS-XAVIER LALANNE

Claude Lalanne, born in Paris in 1925, lives and works in Ury, France.
François-Xavier Lalanne, born in Agen in 1927, died in 2008, in Ury.

SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

-

2018

Galerie Mitterrand, Paris, France

2017

Paul Kasmin Gallery, New York, New York, USA
Robilant + Voena, St Moritz, Switzerland
David Benrimon Fine Art, New York, New York, USA
Ben Brown Fine Arts, London, United Kingdom

2016

Ben Brown Fine Arts, Hong Kong
Paul Kasmin Gallery, New York, New York, USA
Dimétrodon, Galerie Dumonteil, New York, New York, USA

2015

Galerie Mitterrand, Paris, France
Paul Kasmin Gallery, New York, New York, USA

2014

Ben Brown Fine Arts, Hong Kong, Hong Kong

2013

JGM Galerie, Paris, France
Ben Brown Fine Arts, London, United Kingdom

2012

Paul Kasmin Gallery, New York, New York, USA

2011

JGM Galerie, Paris, France

2010

Fairchild Tropical Botanic Garden, Coral Gables, FL, Les Lalanne at Fairchild
Les Arts Decoratifs, Paris, France, Les Lalanne

2009

Paul Kasmin Gallery, Park Avenue, New York, Les Lalanne
Sculptures, Paul Kasmin Gallery, New York, New York, USA
JGM Galerie, Paris, France

2008

Galerie Mitterrand+Cramer, Genève, Suisse

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 1 43 26 12 05
F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

2007

Ben Brown Fine Arts, London, United Kingdom

2006

Park Ryu Sook Gallery, Séoul, Corée du Sud
Paul Kasmin Gallery, New York, New York, USA

2005

Sculptures 1968-2005, JGM Galerie, Paris, France
Bestiaire Légendaire, JGM Galerie, Paris, France

2004

Bestiaire Nécessaire, JGM Galerie, Paris, France

2003

Bestiaire Ordinaire, JGM Galerie, Paris, France

2002

Sculptures 2000 – 2002, JGM Galerie, Paris, France

2001

Sculptures Récentes : Les Lalanne, Galerie Guy Pieters, Knokke, Belgique

1998

The enchanter garden, Dorothy Blau Gallery, Bay Harbor Islands, Floride, USA
Les Lalanne à Bagatelle, Direction des Parcs et Jardins de la Ville de Paris et
Association des Amis du Parc et du Château de Bagatelle, Paris, France
Polymorphoses, Flaine-Culture, Savoie, France
Les Lalanne, Animaux Monstres et Chimères, JGM Galerie, Paris, France
Sculptures Nouvelles – Nouveaux Etats, JGM Galerie et Galerie Enrico Navarra,
Paris, France
The Lalannes, Gerald Pieters Gallery, Santa Fe, USA

1997

Les Lalanne, Dorothy Blau Gallery, Bay Harbor Islands, Floride, USA
Les hippopotames, Mikimoto, Ginza Tokyo, Japon

1996

Les Lalanne, Bao Chen Group, Taiwan

1995

L'horizon chimérique de Claude et François-Xavier Lalanne, JGM Galerie, Paris,
France

1994

L'inventaire des Lalanne, Artcurial, Paris, France
Les Lalanne, Galerie Guy Pieters, Knokke, Belgique

1992

Les Lalanne, JGM Galerie, Paris, France

1991

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 1 43 26 12 05
F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

Les Lalanne, Galerie Artcurial, Paris, France
Les Lalanne, Château de Chenonceau, Chenonceau, France

1990

Les Lalanne, L'Hippodrome, Douai, France

1989

Les Lalanne, Marisa del Re à l'Atrium du Casino, Monte-Carlo, Monaco
Les Lalanne, Galerie Art-Projet, Nice, France
Les Lalanne Sculptures, Galerie de Bellecour, Lyon, France
Les Dinosaures de Cl. et F.X. Lalanne, Smarts Festival, inauguration de la Promenade Santa Monica, Santa Monica, Californie, USA
Les Lalanne, Galerie Artcurial, Munich, Allemagne

1988

Les Lalanne, Marisa Del Re Gallery, New York, New York, USA
Les Lalanne, sculptures, dessins, bijoux, Galerie des Bastions, Genève, Suisse

1987

Les Lalanne, objets extraordinaires, Galerie Artcurial, Paris, France
Claude et François-Xavier Lalanne, Oeuvres récentes, Galerie Templon, Paris, France

1986

Lalanne, Plaza of the Americas, Dallas, Texas, USA
Les Lalanne, James Corcoran Gallery, Los Angeles, Californie, USA
Les Lalanne, Ronald Greenberg Gallery, Saint-Louis, Missouri, USA

1985

Claude et François-Xavier Lalanne, Galerie des Ponchettes, Nice, France
Claude et François-Xavier Lalanne, Galerie Daniel Templon, Paris, France
Hokins Gallery, Miami, Floride, USA

1984

Claude Lalanne, Bijoux en or, Galerie Artcurial, Paris, France
Les Lalanne, Christian Fayt Gallery, Knokke Le Zoute, Belgique

1983

Les Lalanne, la magie blanche dans la vie de tous les jours, Atelier 74, Annecy, France
Les Lalanne, Musée de Nemours, Nemours, France
Galerie Artcurial, Bloomingdale's, New York, Dallas et Washington, USA
Claude Lalanne, L'or de l'Art, Galerie Artcurial, Paris, France

1982

Agen, Dépôt Sentimental (ouverture de la Salle Lalanne), France
Les Lalanne, Galerie Art contemporain, Limoges, France

1980

Polymorphoses, Deutsch Französisches Kulturzentrum, Essen, Allemagne
Les Monumentaux de Lalanne, Galerie Municipale de Saint-Martin d'Hères, Isère, France

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 1 43 26 12 05
F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

Les Lalanne, Château de Sédières, Corrèze, France
Le rhinocéros dans tous ses états, Galerie La Hune, Paris, France

1979

Claude and François Lalanne, sculpture, Iolas and Brooks Jackson Gallery, New York, New York, USA
Museum d'Histoire Naturelle, Paris, France
Les Monumentaux de Lalanne, Chapelle de la Villedieu, Saint-Quentin-en-Yvelines, France

1978

Polymorphoses, Galerie La Hune, Paris, France
Les sept papillons d'or, Galerie Artcurial, Paris, France

1977

Les Lalanne, Art Museum of South Texas, Corpus Christi, Texas, USA
La Jolla, Californie, USA
Centre d'Art, Saint-Martin d'Hères, Isère, France

1976

Domesticated beasts and other creatures, White Chapel Art Gallery, Londres, Royaume-Uni
Musée de l'Abbaye de Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, France
Musée des Beaux Arts, Agen, France
Les Lalanne, Sara Gilat Art Gallery, Jérusalem, Israël
Les Lalanne, Galerie Lithous Technis, Athènes, Grèce

1975

Les Lalanne, CNAC, Paris, France
F.X. et Claude Lalanne, Musée Boymans, Rotterdam, Pays-Bas

1974

Galerie Alexandre Iolas, Paris, France
Les Lalanne, Royal Scottish Academy, Edimbourg, Royaume-Uni
Claude Lalanne, Galerie Sven, Paris, France

1973

Lalanne, Maison de la Culture, Amiens, France

1972

F.X. Lalanne, Maison de la Culture, Amiens, France
Les Lalanne, Galerie Alexandre Iolas, Paris, France

1971

Galerie Zoumboulakis, Athènes, Grèce
Les Lalanne, Galerie Paul Facchetti, Zurich, Suisse

1970

Les Lalanne, Galerie Alexandre Iolas, Paris, France
Les Tirages restreints de F.X. et Claude Lalanne, Galerie Alexandre Iolas, Paris, France
Les Lalanne, Galerie Alexandre Iolas, Genève, Suisse

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 1 43 26 12 05
F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

Diner cannibale, Eat Art Gallery, Dusseldorf, Allemagne

1967

The Art Institute, Chicago, Illinois, USA

Les Lalanne, Alexander Iolas Gallery, New York, USA

1966

Les Lalanne, Galerie Alexandre Iolas, Paris, France

1964

Zoophites, Galerie J, Paris

WORKS IN PUBLIC SPACES AND PRIVATE SCULPTURE PARKS

-

France

Agen

- Lycée technique - 1981 - "Troupeau de moutons gardé par un chien" – Sheep sculptures in bronze, aluminium and epoxy stone – life sized.

- Place de la Cathédrale – 2000 - « Grand Centaure ».

Anet

- Château d'Anet "Astrolabe" in Philibert Delorme's garden - 2003

Angoulême

- Place St-Martial - 1980 - Fountain, brick, bronze and brass sculptures,

Architect : Roland Castro moved to the banks of the Charente river in 2001

Chenonceau

- Garden of the Château de Chenonceau – 1991 - The "Grand Poisson paysage" sculpture in bronze and stone

Dôle

- Hospital - 1972 - L"Oiseau bleu" – copper sculpture

Dunkerque

- Parc du Musée d'Art moderne - 1984 - "Troupeau de moutons" (flock of Sheep sculptures)

Fontainebleau

- Parc CEDEP - Centre Européen d'Education Permanente - 1990 – sculpture

Park : « La Loi et la Science: 2 Allégories en béton »; « L'Enlèvement d'Europe » 1999

- Ermitage Pompadour – 1974 – « Oiseau sur son Nid » Grigny la Grande Borne

- Place de la Treille - 1970 - "Les 2 pigeons" - sculptures en béton coloré –

Architecte : Emile Aillaud.

- Lycée Jean Vilar - 1973 - "La Tête" - sculpture en béton – Architect : Emile Aillaud.

Paris

- Place de l'Hôtel de Ville - 1983 - fontaines et topiaries in stone, galvanized steel and plants

- Jardins des Halles - 1984 – Vegetal architecture in galvanized steel and concrete

- Le Jardin des Enfants - 1984 - Un jardin de rêve et d'aventure - Sculptures, topiaries, stones and fountains

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 1 43 26 12 05

F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

- Hôpital des Enfants Malades - 1984 - "Hommage à Brancusi" – fountain sculpture and topiary in moulded concrete and galvanized steel - Architect : Paul Chemetov.
- Le Bon Marché - 1989 – Garden on the restaurant - "La rêveuse" - fontaines et topiaires in stone, stainless steel and plants, Architect : Pascal Cribler.
- Jardin Georges-Brassens - 1989 - L'"Ane attelé" – bronze sculpture.
- L'Escalier d'honneur du Conseil Constitutionnel - 1991 – large bronze chandelier.
- Museum d'Histoire Naturelle - 1994 - "Le poisson et son âme".
- Parc de L'Elysée, « Le Mouton », 2001
Saint Quentin la Poterie (Gard)
- Jardin de la Noria – 2007 – 2 stone sculptures
Sarlat
- Place du Marché aux Oies de Sarlat - 1991 - "Les Trois Oies".
Sceaux
- Parc du Château - 1999 - "Olympe".
Tourcoing
- Collège Technique de Jeunes Filles - 1969 - Le "Lapin polymorphe" – brass sculpture.
- Tourtour
- Fondation des Treilles - 1967 - Le "Lapin à vent" and "La chouette de Tourtour".
- Villepinte
- Pour le Central Parc – 2000 – "Les deux Sangliers de Villepinte".

AUSTRIA

- Madona del Piano - 1997 – Sculpture Park - "Lapin à vent de Tourtour", "Poisson paysage 11", "Sanglier topiaire".

CHINA

Shanghai - Pudong

- Garden of the Tomson Riviera – Inaugurated in June 2007 – "Enlèvement d'Europe", "1 bélier, 1 transhumant, 2 agneaux", 2 "Grands sphynx", 2 "Poissons paysage II", "Petit Dormeur".

COREA

Seoul

- Grand Hyatt Hotel - 1994 - "Olympe" and 3 "Moutons transhumants".

USA

Los Angeles (California)

- Lycée Français - 1987 - "The elephant arch », Santa Monica (Californie)
- Third street Mall – 1989 – "The six dinosaurs"

Williamsburg (Virginia)

- Bronze furniture and fountains for the De Witt Wallace Decorative Arts Gallery's gardens - 1986 – Architect : Kevin Roche (removed in 2006).

INDIA

New Delhi

- French Embassy - 1985 - Le "Centaure" - Bronze sculpture – Architect : Paul Chemetov.

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 1 43 26 12 05
F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

ISRAEL

Jerusalem

- Lavinia Garden - 1978 - "Noah's dove" – copper sculpture.

JAPAN

Hakone

- Open air Museum - 1986 - "The weeping fountain" - sculpture, topiary and fountain in stone and steel.

Tateshina-Kogen, Chino, Nagano

- Garden of the Marie Laurencin Museum – Flock of 11 stone sheep. Yokohama

- Ville de Yokohama - 1991 - "Grand poisson paysage" in bronze and concrete.

LUXEMBURG

- City of Luxembourg - 1997 - "Le Grand Centaure".

MONACO

- "La Petite Afrique" - 1989 - Le "Dimetrodon" fountain.

- Jardins de la Principauté - 1989 – "L'Ane attelé".

- Jardins de la Principauté - 1993 - "Grand ours".

- Jardins de la Principauté - 1998 - "Grande carpe"

SWITZERLAND

Martigny

- Fondation Pierre Gianadda - 1993 - "Les trois moutons".

- Fondation Pierre Gianadda – 2007 – La "Pomme de Guillaume Tell".

TAIWAN

Taïpei

- 1997 - "Le Grand Centaure"

PUBLIC COLLECTIONS

Musée Reflex, Anvers, Belgium

Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, The Netherlands

Windsor Castle, Windsor, Berkshire, United Kingdom

Weissman Foundation, California, CA, USA

Cooper-Hewitt Museum, New York, USA

De Witt Wallace Decorative Arts Gallery, Williamsburg, VA, USA

Hakone Open Air Museum, Ashigarashimo District, Japan

Marie Laurencin Museum, Chigao, Japan

Mobilier National et Manufacture de la Savonnerie d'Aubusson et de Beauvais, France

Musée d'Art Moderne, Dunkerque, France

Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, France

Musée de la Manufacture Nationale des Porcelaines de Sèvres, Sèvres, France

Musée de la Transhumance, Barcelonnette, France

Musée des Beaux-Arts, Agen, France

Musée National d'Art Moderne/Centre Georges Pompidou, Paris, France

Fondation Pierre Gianadda, Martigny, France

Fonds National d'Art Contemporain, La Défense, Paris, France

Fonds Régional d'Art Contemporain, Amiens, France

Museum d'Histoire Naturelle, Paris, France

79 RUE DU TEMPLE

75003 PARIS

-

T +33 1 43 26 12 05

F +33 1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM