

GALERIE MITTERRAND

ARTIST

-

Anne & Patrick POIRIER

Born:

Anne, Marseille, France, 1941

Patrick, Nantes, France, 1942

Live and work in Lourmarin, France

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2018

De Pont Museum, Tilburg, Hollande

Galleria Fumagalli, Milan

Herbarium Memoriae, Domaine de Chaumont-sur-Loire, France

2017

Maison européenne de la photographie, Paris

Galerie Mitterrand, Paris

Galleria Fumagalli, Milan

2016

Skulpturenpark Waldfrieden, Wuppertal, Allemagne

Musée d'art moderne et contemporain, Saint-Etienne Métropole

2015

Galerie Mitterrand, Paris

Musée Jean Cocteau, Menton

2014

Musée des Beaux-Arts, Nantes

2013

Couvent de la Tourette, Eveux

2012

Galerie Alice Pauli, Lausanne

Sonnabend Gallery, New York, USA

Galerie Rue Visconti, Paris

2011

Museo d'Arte Contemporanea Donna Regina, Naples, Italie

2010

Domaine de Chaumont, Chaumont-sur-Loire

2009

Maison René Char, l'Isle-sur-la-Sorgue

Chapelle Saint-Charles, Avignon

2008

JGM Galerie, Paris

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 (0)1 43 26 12 05

F +33 (0)1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

2007

Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse
Villa La Magia-Quarrata, Italie

2006

Galleria Studio G7, Bologne, Italie

2004

La Verrière, Bruxelles, Belgique
Abbaye du Mont Saint-Michel, Le Mont Saint-Michel

2003

Kunstmuseum, Thun, Suisse
Galerie Pièce Unique, Paris

2001

C.R.E.D.A.C, Ivry-sur-Seine
Andrée Sfeir-Semler Gallery, Hambourg, Allemagne
Galleria Studio G7, Bologne, Italie

2000

Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse

1999

Getty Research Institute, Los Angeles, USA
Musée de l'Élysée, Lausanne, Suisse
Chac Mool Gallery, Los Angeles, USA

1998

Galerie Thaddaeus Ropac, Paris
Galerie Pièce Unique, Paris
Galerie Sfeir-Semler, Hambourg, Allemagne
Museo civico, Trevi, Italie
Max-Planck Instituts für Geschichte, Göttingen, Allemagne

1997

Le Parvis, Centre d'art contemporain, Ibos,
Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Autriche
Galleria Massimo Martino, Mendrisio, Italie
Galleria Franca Mancini, Pesaro, Italie
Galerie Aejbel, Kopenhagen, Danemark

1996

Galerie Thaddaeus Ropac, Paris
Musée de Picardie, Amiens
Galleria Studio G7, Bologne, Italie
Dienst Kunstzaken, Afdeling Beeldende Kunst, Almere, Pays-Bas

1995

Sonnabend Gallery, New York, USA

1994

Palais Liechtenstein, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienne, Autriche
Le Capitou, Centre d'Art Contemporain, Fréjus

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 (0)1 43 26 12 05

F +33 (0)1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

Eglise Saint-Nicolas, Caen

1993

Galleria Studio G7, Bologne, Italie
Galerie Dany Keller, Munich, Allemagne
Galerie Isy Brachot, Bruxelles, Belgique
Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Autriche

1992

Galleria Studio G7, Bologne, Italie
Galleria Massimo Valsecchi, Milan, Italie
Galerie Thaddaeus Ropac, Paris

1991

Sonnabend Gallery, New York, USA
Galleria Studio G7, Bologne, Italie
Galleria Massimo Valsecchi, Milan, Italie

1990

Galerie Reckermann, Cologne, Allemagne
Galleria Valentina Moncada, Rome, Italie
Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Autriche

1989

Galerie Daniel Templon, Paris
Storm King Art Center, New Windsor, New York, USA

1988

Sonnabend Gallery, New York, USA
Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich, Allemagne
Galleria Studio G7, Bologne, Italie
Galerie Dany Keller, Munich, Allemagne

1987

Villa Merkel, Galerie der Stadt Esslingen am Neckar, Esslingen am Neckar, Allemagne
Area Gallery, Barcelone, Espagne

1986

Middendorf Gallery, Maryland Institute College of Art, Baltimore, USA
Galerie Daniel Templon, Paris

1985

Galleria Studio G7, Bologne, Italie
Galleria Arco d'Alibert, Rome, Italie

1984

Galerie Daniel Templon, Paris
Sonnabend Gallery, New York, USA
Brooklyn Museum, New York, USA
Chiesa di San Carpoforo, Milan, Italie

1983

Musée d'Art Contemporain, Le Havre

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 (0)1 43 26 12 05

F +33 (0)1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

Musée d'Art Contemporain, Montréal, Canada
Chapelle Saint-Louis de la Salpêtrière, Paris

1982

Sonnabend Gallery, New York, USA
Galleria Studio G7, Bologne, Italie
Galleria Massimo Valsecchi, Milan, Italie

1981

Galerie Daniel Templon, Paris
Villa Romana, Florence, Italie
Galleria Arco d'Alibert, Rome, Italie
Galerie des Ponchettes, Nice
Breda Museum, Hollande

1980

Galleria Massimo Valsecchi, Milan
Sonnabend Gallery, New York, USA
Galleria Studio G7, Bologne, Italie
P.S. 1, New York, USA

1979

Galerie Sonnabend, Paris
Philadelphia College of Art, Philadelphia, USA
Carpenter Center for the Visual Arts, Harvard University, Cambridge, USA
Palazzo dei Diamanti, Ferrare, Italie
Galerie Paul Maenz, Cologne, Allemagne

1978

Galerie Sonnabend, Paris
Musée national d'art moderne Centre Georges Pompidou, Paris
Bonner Kunstverein, Bonn, Allemagne
Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgique
Mannheimer Kunstverein, Mannheim, Allemagne
Museum of Modern Art, New York, USA
Sonnabend Gallery, New York, USA

1977

Galerie Sonnabend, Paris,
Gallery Paul Maenz, Cologne, Allemagne
Galleria Massimo Valsecchi, Milan, Italie
CAPC, Musée d'Art Contemporain, Bordeaux
Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Allemagne

1975

Galerie Sonnabend, New York, USA
Galerie Paul Maenz, Cologne, Allemagne

1974

Sonnabend Gallery, New York, USA
Galerie Sonnabend, Genève, Suisse

1973

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS
-
T +33 (0)1 43 26 12 05
F +33 (0)1 46 33 44 83
INFO@GALERIEMITTERRAND.COM
WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

Galerie Paul Maenz, Cologne, Allemagne
Neue Galerie-Sammlung Ludwig, Aix-la-Chapelle, Allemagne
Kunstverein, Rottweill, Allemagne
Galerie Sonnabend, Paris

1972

Galerie Paul Maenz, Cologne, Allemagne

1970

Galleria Arco d'Alibert, Rome, Italie

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

2018

Group exhibition, Galerie Mitterrand au Park Hyatt – Paris – Vedôme, France

2016

Carambolages, Galeries nationales du Grand Palais, Paris

2015

Art Triennial Art Field, Echigo-Tsumari, Japon

Construire une collection, Nouveau Musée National de Monaco, Monaco

Collection. Un rêve d'éternité, FRAC Bretagne, Rennes

2014

Traces of Disappearance, Espace Louis Vuitton Tokyo, Tokyo, Japon

2013

Back to Earth. Die Wiederentdeckung der Keramik in der Kunst, Herbert-Gerisch Stiftung, Neumünster, Allemagne

2012

Neon. La Materia luminosa dell'arte, MACRO Museo d'Arte Contemporanea, Rome, Italie

2011

Arkhaiologia, PasquArt Kunsthaus, Bienne, Suisse

Art on Lake, Museum of Fine Arts, Budapest, Hongrie

From Page to Space, Museum für moderne Kunst, Bremen, Allemagne

2010

La scène française contemporaine. Circuits Céramiques, Musée national de la céramique, Sèvres

2009

Privat, Wuppertaler Sammler der Gegenwart-Von der Heydt Museum, Wuppertal, Allemagne

Ce qui demeure est le futur, Musée de Picardie, Amiens

2008

Ideas of Landscape/ Landscape of Ideas 2, Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal, Canada

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 (0)1 43 26 12 05

F +33 (0)1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

Anatomie / les peaux du dessin. Collection Florence et Daniel Guerlain, FRAC Picardie, Amiens

Ruptures et héritages, Musée royal des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgique

Fatto bene!, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italie

Tiefenrausch, OK Offenes Kulturhaus OÖ, Linz, Autriche

2007

A Tribute. 35 Years of the Essl Collection, Essl Museum, Klosterneuburg, Autriche

Anatomia dell'irrequietezza, Palazzo della Penna, Pérouge, Italie

Time Past - Time Present, Istanbul Modern, Istanbul, Turquie

Die zweite Avantgarde, Stiftung Moritzburg. Kunstmuseum des Landes Sachsen-Anhalt, Halle, Allemagne

Art In View. Documents And Films About Artworks In The Garden, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italie

2006

Dialog, Badisches Landesmuseum, Karlsruhe, Allemagne

Céramique Fiction, Musée des Beaux-Arts de Rouen, Rouen

2005

Counterpoint 2, Musée du Louvre, Paris

2004

Mehr Licht: Targetti Light Art Collection im MAK, Museum für angewandte Kunst (MAK), Vienne, Autriche

Attraversare Genova. Percorsi e linguaggi internazionali del contemporaneo, Villa Croce Museo d'Arte Contemporanea, Gênes, Italie

2003

Geschenkte Kunst, Ludwig Museum im Deutschherrenhaus, Coblenz, Allemagne

Il Bienal de Valencia. La Ciudad Ideal, Biennale de Valencia, Valence, Espagne

Human Stories. Photographs and paintings from the Essl Collection, Ludwig Museum - Museum of Contemporary Art, Budapest, Hongrie

2002

Busan Biennale, Corée du Sud

Il Bienal Internacional de Arte de Buenos Aires, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentine

Utopie Quotidiennes. L'uomo e i suoi sogni nell'arte dal 1960 ad oggi, PAC, Milan, Italie

Tessere d'arte. Nuove acquisizioni, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italie

Der globale Komplex. Die Unvereinbarkeit von Standpunkten, Offenes Kulturhaus Oberösterreich, Linz, Autriche

Espacio Concepto, Fundación Joan Miró, Barcelone, Espagne

2001

Quand Montréal devient musée, Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal, Canada

2000

5e Biennale de Lyon. Partage d'exotismes, Lyon

1999

Les Champs de la Sculpture, Paris

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 (0)1 43 26 12 05

F +33 (0)1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

1998

Irresistible Decay, Getty Research Institute Los Angeles, Los Angeles, USA
Hara Museum of Contemporary Art, Tokyo, Japon

1997

3. *Cetinje Biennial* - Cetinje Biennale of Visual Arts, Cetinje, Monténégro
Made in France, Centre Georges Pompidou, Paris

1996

L'œil du collectionneur, Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal, Canada
Quartos Duplos/Chambres Doubles, Centro de Arte Moderna. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbonne, Portugal
Sammlung Sonnabend. Von Der Pop Art Bis Heute. Amerikanische und europäische Kunst seit 1954, Deichtorhallen Hamburg, Hambourg, Allemagne

1994

Irresistible Decay: Ruins in Modernity, J. Paul Getty Museum, Los Angeles, USA

1993

Force Sight II, Schloss Presteneck, Stuttgart, Allemagne

1992

Force Sight I, Schloss Presteneck, Stuttgart, Allemagne

1991

Wiener Festival, Wien, Autriche
El Sueno de Egipto (La Influencia del Arte Egipcio en el Arte Contemporaneo), Centro Cultural Arte Contemporaneo, Mexico, Mexique

1990

Center for Contemporary Art, Cleveland, USA
Vancouver Art Gallery, Vancouver, Canada

1989

2ème Biennale d'Istamboul, Istamboul, Turquie
Weiner Diwan: Sigmund Freud Heute, Museum des 20. Jahrhunderts, Vienne, Autriche

1988

Collection Sonnabend, Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Espagne ; CAPC, Musée d'art Contemporain, Bordeaux ; Hamburger Bahnhof, Berlin, Allemagne ; Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italie ; Museo d'Arte Moderna e Contemporanea, Trente, Italie ; Musée Rath, Genève, Suisse ; Sezon Museum of Art, Tokyo, Japon ; The Miyagi Museum of Art, Sendai, Japon ; The Fukuyama Museum of Art, Hiroshima, Japon ; The National Museum of Modern Art, Kyoto, Japon
Classical Myth and Imagery in Contemporary Art, The Queens Museum, New York, USA

1987

Avant-Garde in th Eighties, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, USA
Zauber Der Medusa, Künstlerhaus, Vienne, Autriche

1985

GALERIE MITTERRAND

The Classic Tradition In Recent Painting and Sculpture, The Aldrich Museum of Contemporary Art, Ridgefield, USA

1984

Biennale de Venise, Venise, Italie

Collaboration, Hirshhorn Museum, Smithsonian Institution, Washington, USA

Voices-Contemporary Art and Artists, Brooklyn Museum, New York, USA

1983

Biennale de Sculpture de Middelheim, Anvers, Belgique

1982

Twelve Contemporary French Artists, Albright-Knox Art Gallery, USA

Stadt und Utopie, Kunsthalle, Berlin, Allemagne

Museum Van Hedendaagse Kunst Gent, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgique

1981

Autoportraits Photographiques, Centre Georges Pompidou, Paris

New Concepts for a New Art, Museum of Modern Art, Toyama, Japon

Mithos und Rituals, Kunsthaus, Zurich, Suisse ; Kunstverein, Hamburg, Allemagne

1980

Architectural Sculpture, Los Angeles Institute of Contemporary Art, Los Angeles, USA

Architectural References, Vancouver Art Gallery, Vancouver, Canada

Yesterday & After, Musée des Beaux-Arts de Montréal, Canada

Biennale de Venise, Venise, Italie

Tendances de l'art en France 1969-79, parti pris autres, ARC, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris

Cartes et Figures de la Terre, C.C.I., Centre Georges Pompidou, Paris,

1979

French Art, an English Selection, Serpentine Gallery, Londres, Angleterre

1978

Couples Show, P.S.1 Institute for Arts & Urban Resources, Long Island City, USA

Europe in the 70's: Aspects of Recent Art, Hirshhorn Museum and Sculpture

Garden Smithsonian Institute, Washington, DC, USA; The San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, USA ; The Fort Worth Art Museum, Fort Worth, USA

1977

Documenta VI, Kassel, Allemagne

Europe in the 70's: Aspects of Recent Art, Art Institute of Chicago, Chicago, USA

1976

Biennale de Venise, Venise, Italie

Photography, The Jerusalem Museum, Jerusalem, Israel

Illusions of Reality, Australian National Gallery, Canberra, Australie

Identité, Identification, CAPC, Bordeaux

1975

Pour Mémoire, Musée des Beaux-Arts, Charleroi, Belgique ; Musée Réattu, Arles

1974

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 (0)1 43 26 12 05

F +33 (0)1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

Spurensicherung, Kunstverein, Hambourg, Allemagne ; Kunstverein, Munich, Allemagne

Die Verloren Identitat, Städtisches Museum, Leverkusen, Allemagne

Project 74, Kunsthalle, Cologne, Allemagne

1973

Biennale des Jeunes, Musée d'Art Moderne, Paris

1971

Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, Grand Palais, Paris

1970

Exposition universelle, Pavillon français, Osaka, Japon

COLLECTIONS PUBLIQUES

Ludwig Museum, Cologne, Allemagne

Ludwig Museum, Aachen, Allemagne

National Galerie, Berlin, Allemagne

Museum of Modern Art, Krefeld, Allemagne

The Tate Gallery, Londres, Angleterre

Museum of Modern Art, Sydney, Australie

Australian National Gallery, Canberra, Australie

Ludwig Museum, Vienne, Autriche

Montreal Museum of Fine Arts, Montréal, Canada

Musée d'art contemporain, Montréal, Canada

Israel Museum, Jérusalem, Israël

Musée National, Jérusalem, Israël

Smithsonian Collection of Fine Arts, Washington, USA

Guggenheim Museum, New York, USA

Nouveau musée national de Monaco, Monaco

Musée d'art moderne de la ville de Paris, Paris

Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris

Musée Picasso, Antibes

Musée Cantini, Marseille

Musée des Beaux-Arts, Nantes

Frac Bretagne, Rennes

Frac Midi-Pyrénées, Toulouse

Frac Provence-Côte d'Azur, Marseille

INSTALLATIONS PERMANENTES

2015

La naissance de Pégase, Château de La Celle Saint-Cloud, La Celle Saint-Cloud

2010

La chapelle, Domaine de Chaumont-sur-Loire, Chaumont-sur-Loire

Le mur du temps, Parc de Samsara, Roussillon

2008

L'échelle de Jacob, Parc de Samsara, Roussillon

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 (0)1 43 26 12 05

F +33 (0)1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

2007

La fabbrica della memoria, Parco della Villa Medicea La Magia, Quarrata, Italie

2000

Anima mundi, Parco di Carraro, Carrare, Italie

1990

Exegi monumentum, Collection Pierre Farrenbach, Colmar

Oculus memoriae, Stadtarchiv Platz, Munich, Allemagne

Exegi momentum, Collection privée, Boccaraton, Italie

New archetypes, Washington Tower, Seattle, USA

Un giardino a Torino, Collection privée, Turin, Italie

1989

Hommage à Claude-Nicolas Ledoux, Le Ponant, Paris

The fall of the giant, Collection Joel and Sherry Mallin, Pound Ridge, USA

1988

Exegi monumentum aere perennius, Museo Pecci, Prato, Italie

1986

Petite mise en scène au bord de l'eau, Collection privée, Washington, USA

Petite mise en scène au bord de l'eau, Giardino di Villa Demidoff, Pratolino, Italie

Promenade classique, Alexandria, Virginia, USA

1985

La fontaine des géants, Place du Tonkin, Villeurbanne

La grande colonne noire de Suchères, Autoroute Clermont-Ferrand/Saint-Etienne (A 72)

1983

Mimas, Jardin du Musée d'Epinal

Encélade, Jardin du Musée Picasso, Antibes

1982

La morte di Efialte, Fattoria di Celle, Pistoia, Italie

DECORS DE THEATRE

-

1990

Dépôt de mémoire et d'oubli, Amphithéâtre de l'Opéra Bastille, Paris

1989

Ella, by Artenbush, Anfiteatro del Museo Pecci, Prato, Italie

1985

Julius Cesar, by Handel, Teatro dell'Opera, Rome, Italie

1978

Don Juan, by Molière, Düsseldorf, Allemagne

BIBLIOGRAPHIE

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 (0)1 43 26 12 05

F +33 (0)1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

Catalogues individuels – livres d'artistes

2016

Anne et Patrick Poirier. Danger Zones. Texte de Lorand Hegyi et entretien avec Heinz-Norbert Jocks, Ed Dilecta, Paris

2015

Anne et Patrick Poirier. La chambre d'Orphée, texte d'Evelyne Toussaint, Ed. Dilecta, Paris

2014

Anne et Patrick Poirier. Curiositas, texte de Marc Augé, Blandine Chavanne et Anne et Patrick Poirier, Ed. Dilecta, Paris

2013

Anne et Patrick Poirier, Couvent de La Tourette, Ed. Bernard Chauveau, Paris

Mémoire des murs, Anne et Patrick Poirier, Ed. Bernard Chauveau, Paris

De natura rerum, Anne et Patrick Poirier édition limitée (12 exemplaires), Ed. Bernard Chauveau, Paris

Anne et Patrick Poirier. Dans les nervures du temps, Entretiens avec Françoise Jaunin, Ed. La Bibliothèque des Arts, Lausanne

2012

Anne et Patrick Poirier. Photographes. Françoise Ducros, Ed. Rue Visconti/Flammarion, Paris

Angela Madesani , *Anne et Patrick Poirier. Atlas,* Milan, Ed Dalai editore

2010

Anne et Patrick Poirier. Il giardino della memoria, Ed. Skira, Genève/Milan, Milan

Anne et Patrick Poirier. Petit guide à l'usage des visiteurs du domaine de Chaumont-sur-Loire, Ed. Thalia, Paris

2009

L'Atelier d'Anne et Patrick Poirier, Ed. Thalia, Paris

Anne et Patrick Poirier. Vertiges/Vestiges, textes de Marc Augé & Damien Sausset, Ed. Gallimard, Paris

2008

Exotica. Petit guide par Anne et Patrick Poirier, Co Ed. UFR Arts-Lettres-Communications Université de Rennes, FRAC Bretagne et DRAC Bretagne, Rennes

2007

Anne et Patrick Poirier. Vade-mecum, Texte d'Evelyne Toussaint, Ed. La lettre volée, Bruxelles

2006

Anne + Patrick Poirier. Lamento, Ed. Baldini-Castoldi-Dalai, Milan

2004

Le voyageur endormi, Ed. Serendip, Paris

1999

Anne et Patrick Poirier, Ed Obalne Gakerije, Piran, Slovénie

79 RUE DU TEMPLE
75003 PARIS

-

T +33 (0)1 43 26 12 05

F +33 (0)1 46 33 44 83

INFO@GALERIEMITTERRAND.COM

WWW.GALERIEMITTERRAND.COM

GALERIE MITTERRAND

1998

Les larmes de l'oubli, Ed. Galeria Jan Koniarek de Trnava et Institut français de Bratislava

1997

La cantatrice Assente di Anne e Patrick Poirier, Ed Franca Mancini, Pesaro
Anne et Patrick Poirier, Fragility, Ed. Skira, Genève/Milan, Milan

1996

Anne et Patrick Poirier, Fragilité, Sylvie Couderc et Anne et Patrick Poirier, Musée de Picardie, Amiens

1994

Anne et Patrick Poirier, Ed. Electa, Milan

1993

Anne et Patrick Poirier, Ed Tinglado 2, Tarragone
Mnémosyne, Ed Galerie Isy Brachot, Bruxelles
Ruines sur Ruines, Ed du Regard, Paris

1992

Mnémosyne, Ed Galerie Thaddaeus Ropac, Paris

1991

Anima Mundi, Ed Galerie Samuel Lallouz, Montréal

1990

Memoria artificiosa, Ed Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg
Memoria Mundi, Ed Galleria Valentina Moncada, Rome

1989

Anne et Patrick Poirier, Wandering into Memory, Storm King Art Center, New Windsor, NY

1987

Anne et Patrick Poirier, Ed Galeria Area, Barcelone
Anne et Patrick Poirier, Galerie der Stadt Esslingen et Verlag Beatrix Wilhelm

1985

Anne et Patrick Poirier, Newport Museum of Art, Los Angeles
Anne et Patrick Poirier, Maison de la culture, Grenoble

1984

Anne et Patrick Poirier, Ed Galerie Daniel Templon, Paris
Architettura e mitologia. Anne et Patrick Poirier, Milan, Chiesa di San Carpoforo, Ed Electa et Mythologie

1979

Falling Tower, Philadelphia College of Art, Philadelphie
Villa Adriana. Circular Utopia. From the Dome of the Pantheon, 140 notes around a round Utopia, Ed Fequet et Baudier, Paris,

1978

GALERIE MITTERRAND

Domus Aurea, fascination des ruines, Centre national d'art et de culture Georges Pompidou. Musée national d'art moderne, Paris
Anne und Patrick Poirier, Bonner Kunstverein, Bonn
Petit Guide à l'usage des voyageurs, Ed Société des expositions du Palais des Beaux-Arts, Bruxelles

1977

Domus Aurea, Ed C.A.P.C. Bordeaux
Domus Aurea, Archéologie-Fiction, Ed Les Presses de la Connaissance, Paris

1975

Les paysages révolus, Ed Sonnabend, Paris
Les réalités incompatibles, Ed H M Bergs, Copenhague

1974

A la mémoire de Romulus, Ed Yellow Now, Liège

1973

Anne et Patrick Poirier. Römische Antike, Neue Galerie der Stadt, Aix-la-Chapelle, Allemagne

Scénographie

1978

Don Giovanni, Deutsche Oper am Rhein, Düsseldorf

1985

Giulio Cesare, Teatro dell'Opera, Roma

1989

Ella, Museo Pecci, Prato

1990

Dépôt de Mémoire et d'oubli, Opéra Bastille, Paris